

Most Nights

Choreographie: Dee Musk

Beschreibung: 40 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 1 tag
Musik: **Most Nights** von Kat & Alex
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Back, ¼ turn l-point-¼ Monterey turn r, cross-¼ turn l-¼ turn l, behind-cross-side, behind-side

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze rechts auf tippen (9 Uhr)
- 3-4& ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 7-8& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

S2: Cross, ¼ turn l-½ turn l-¼ turn l (chassé r), behind-cross-¼ turn r, ½ turn r-rock forward, behind-side

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3-4& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 5-6& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7-8& Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 (Ende: Der Tanz endet nach '7' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

S3: Rock across-side-cross, cross-side-behind, ¼ turn r-¼ turn r-behind, ¼ turn l-hitch

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechtes Knie anheben (6 Uhr)
 (Restart: In der 1. und 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Back, run back 2-rock back-½ turn r 2x

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - 2 kleine Schritte nach hinten (l - r)
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 5-8& Wie 1-4& (6 Uhr)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4&' abbrechen und von vorn beginnen)

S5: ¼ turn r, behind-cross-¼ turn l, step-pivot ½ l-½ turn l (Mambo forward), coaster step, rock forward

- 1-2& ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5-6& ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Back, rock back-step, rock forward

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß